

第29回 フランス歌曲勉強会 ～ ドビュッシーとプーランクの歌曲 ～

2018年 3月10日(土) 15時から 於:アトリエ・デュ・シャン スタジオ A

ドビュッシーの歌曲と生涯 年表 村田健司 編

	ドビュッシー(1862-1918)
1879	10代 学生
1880	18歳 星の夜 愛し合って眠りましょう ※ メック夫人のピアニストとして巡業 ※ ヴァニエ夫人と出会う ① 星の夜 … 齋藤育子/染矢早裕子
1881	19歳 麦畑の花 そよ風 ジャーヌ ② 麦畑の花/そよ風/ジャーヌ … 齋藤育子/染矢早裕子
1882	20歳 ピエロ 「バンヴィルの7つの詩」 (夢想 願い リラ セレナード まだまどろんでいる パラ みやびやかな宴)
1883	20代 形成期
1884	22歳 ローマ大賞受賞 現れ 「ヴァニエ歌曲集」(全13曲) (パントミム/ひそやかに/マンドリン 月明かり/ファントシュ/死後の艶姿 ロンド/ロマンス/音楽/感傷的風景 春が来た/アリエルのロマンス/未練) ③ 春が来た … 齋藤育子/染矢早裕子
1885	23歳 「2つのロマンス」(ロマンス 鐘)
1886	23~25歳(1885-1887) 「忘れられし小唄」(全6曲) (それは恍惚/私の心に雨が降る 木々の影/木馬/グリーン/スプリーン)
1887	
1888	
1889	27歳 ※ 2回目のパイロイトで反ワグナー 25~27歳(1887-1889) 「ボードレールの5つの詩」 (バルコニー/タベのハーモニー 噴水/静思/恋人達の死)
1890	28歳 美しきタベ 眠りの森の美女
1891	29歳 「ヴェルレーヌの3つの歌曲」

	(海はカテドラルよりも/角笛の音/垣の列) ※ サティーと出会う
	30代 成熟期
1892	29歳~30歳(1891-1892) 「みやびやかな宴 I」(全3曲) (ひそやかに/あやつり人形/月明かり) み告げの鐘
1893	30歳~31歳(1892-1893) 「抒情的散文」(全4曲) (夢/砂浜/花/タベ)
1892 ~94	
1896	
1897	
1898	36歳 「ビリティスの唄」(全3曲) (パンの笛/髪/ナイアドの墓)
1899	37歳 ※ リリー・テクシエと結婚
	40代 円熟期
1902	40歳 ※ 「ペレアス」初演
1903	41歳 庭にて
1904	42歳 ※ リリー自殺未遂 「みやびやかな宴 II」(全3曲) (うぶな男達/牧神/わびしい対話) 「フランスの3つの唄」 (時はそのマントを脱ぎ/洞窟 プレザンスが死んだので) ① 「みやびやかな宴 II」 (うぶな男達/牧神/わびしい対話) 「フランスの3つの唄」 (時はそのマントを脱ぎ/洞窟 プレザンスが死んだので) … 木村雄太/上田
1905	43歳 リリーと離婚 ※ エンマ・バルダックと同居
1906	
1906 ~10	48歳 ※ 父他界 「恋人達の散歩道」(全3曲) (この暗い洞窟のほとりに/私の言う事をお聞き /私はおののく) 42~48歳(1904-1910) 「ヴィヨンの3つのバラード」 (恋人に捧げるバラード/聖母マリアに祈る母 のために/パリ女のバラード)
1913	51歳 「マラルメの3つの詩」 (ため息/取るに足らない願い/扇)
1914	52歳 家がない子のクリスマス
1918	※ ドビュッシー56歳で没

プーランクの歌曲と生涯

フランシス・プーランク (1899~1963)	
10代	ピアノと作曲のプライベートレッスンを受ける
1919 (19歳)	「動物小話集」「コカルド」
20代	「フランス6人組」に参加
24	「ロンサールの詩」
26	「陽気な唄」
27	ヴォカリーズ 「歌の調べ」
30代	貴族のパトロン バリトン歌手ベルナックと組む
31	「ラランヌの3つの詩」「アポリネールの4つの詩」
	①「ジャコブの5つの詩」
34	「8つのポーランドの歌」
35	「エリュアールの5つの詩」 ギターに寄せて
37	「こんな日こんな夜」 「ヴィルモランの3つの詩」
38	「アポリネールの2つの詩」 ②「燃える鏡」 肖像 ③ラ・グルヌイエール 平和への祈り
39	④優しい小さな顔 矢車草 ⑤「偽りの婚約」
40代	ボルドーで除隊 レジスタンス運動 自作のみで歌曲リサイタル
40	「平凡な話」
42	「村人達の唄」
43	⑥⑩「メタモルフォーズ」「アラゴンの2つの詩」
45	モンパルナス ハイド・パーク
46	橋 ひとつの詩 ポールとヴィルジニー
47	「ロルカの3つの唄」 …だが それは滅びること 消えた男 讃歌 ⑦心に支配される手
48	⑧「カリグラム」
49	マズルカ
50代	アメリカ旅行 「カルメル派修道女の対話」
50	「冷気と火」
54	「パリジアーナ」 ローズモンド
56	「画家の仕事」「2つの詩」 最後の詩
58	陶器の唄
60代	再びアメリカ旅行 突然の死(1963 1月30日)
60	⑨「短いワラ」(当たりくじ)

プーランクの歌曲

- ①「ジャコブの5つの詞」
(プルトーニュの唄/墓/かわいい女中
子守歌/スリクとムリク)
鈴木芳恵/伊藤友香
- ②「燃える鏡」より
君は夕暮れの日を見る
糸田陽子/伊藤友香
- ③ラ・グルヌイエール
鈴木芳恵/伊藤友香
- ④優しい小さな顔
糸田陽子/伊藤友香
- ⑤「偽りの婚約」
(アンドレ夫人/草の中に/飛んでいる
私の屍は手袋のように柔らかい
ヴィオロン/花)
尾崎千鶴/清水佐和子
- ⑥「メタモルフォーズ」
(カモメの女王/おまえは
こんなふうなのだ/パガニーニ)
長谷川千恵子/伊藤友香
- ⑦心に支配される手
糸田陽子/伊藤友香
- ⑧「カリグラム」より
(女スパイ/南方/雨が降る
追われる美女/旅)
蓮沼美津子/長崎麻里香
- ⑨「短いワラ」(当たりくじ)
(まどろみ/何という冒険/心の女王
バプビボビュ/音楽家の天使/水差し
4月の月)
長谷川千恵子/伊藤友香
- ⑩「メタモルフォーズ」
(カモメの女王/おまえは
こんなふうなのだ/パガニーニ)
糸田陽子/伊藤友香