



ポーレット・ダルティのレパートリー

魅惑のワルツ 中江麻祐子／沢樹とも子
ブルーなワルツ 佐野洋子／門 真帆

第一回レコード大賞
(リュシエンヌ・ボワイエ)

聞かせてよ 愛の言葉を
中江麻祐子／沢樹とも子



エリック・サティー (1866-1923)

(僕のガラクタと本人が称した
有名な3つのシャンソン)

アンピールの劇場の歌姫 中江麻祐子／沢樹とも子
優しさ 村田健司／三橋洋子

フィナーレ

あなたが欲しい 中江麻祐子 佐野洋子 村田健司
ピアノ：門 真帆



フランス歌曲勉強会 28-1

CHANSONS POPULAIRES

シャンソン・ポピュラー

(世俗的な唄)



ソプラノ：佐野洋子 中江麻祐子

バリトン：村田健司

ピアノ：門 真帆 沢樹とも子 三橋洋子



2017年 12月10日(日) 15時

於：アトリエ・デュ・シャン スタジオA

ベルジュレットとロマンス

(18世紀までの世俗歌曲。 羊飼いの歌。)



シダになりたい	中江麻祐子 / 沢樹とも子
ママ 教えて	佐野洋子 / 門 真帆
エグソデのメヌエット	村田健司 / 三橋洋子
優しいミュゼット	村田健司 / 三橋洋子



パオロ・トステイ (1846-1916)

(イタリア歌曲で有名だが、
フランス語の知られざる名曲もたくさん!)

別れの唄	佐野洋子 / 門 真帆
心ならずも	村田健司 / 三橋洋子



シャルル・ルコック (1832-1912)

(オペレッタ作曲家として、
多くのサロン・オペレッタを作曲した。)

いとしい涙	佐野洋子 / 門真帆
白いリラの花	中江麻祐子 / 沢樹とも子
ひそかな優しさ	村田健司 / 三橋洋子

ポール・デルメ (1862-1904)

(モンマルトルで活躍した作曲家。)

メランコリー	村田健司 / 三橋洋子
--------	-------------



ジュール・マスネ (1842-1912)

(「マノン」「ヴェルテル」など
多くの名オペラを作曲。歌曲作品も多い。)

エレジー	佐野洋子 / 門 真帆
------	-------------



レナルド・アーン (1874-1947)

(若い頃にほとんどの歌曲を作曲。
その後 多くのオペラ・オペレッタを作曲。)

五月	中江麻祐子 / 沢樹とも子
クロリスへ	佐野洋子 / 門 真帆
秋の唄	村田健司 / 三橋洋子
甘美な時	村田健司 / 三橋洋子
哀しき風景	村田健司 / 三橋洋子