

アール・リリック '18

監修・指揮：村田健司 全字幕つき

9/29、10/4、10/7（19時開演） 入場料：3000円

会場：西武池袋線大泉学園駅直結 ゆめりあホール（TEL：03-5947-2351）

9/29（土）19:00開演 「フォースト／人の声／ヴェルテル」

グノー「フォースト」より ピアノ 菊地沙織
マルグリット：尾崎千鶴／齋藤育子 フォースト：石井 怜 メフィスト：井出壮志朗

プーランク「人の声」 女：糸田陽子 ピアノ：伊坪淑子

マスネ「ヴェルテル」より ピアノ：伊藤友香
シャルロット：浅田亮子／久利生悦子 ソフィー：林 道代
ヴェルテル：高橋拓真 アルバール：笹倉直也

10/4（木）19:00開演 「マノン／ホフマン物語」

マスネ「マノン」より ピアノ：門 真帆
マノン：国分晴香／秋津 緑 デ・グリユー：山中志月
レスコー：大倉 修平 3人娘：眞木 茜／佐藤 彩／渡辺藍子

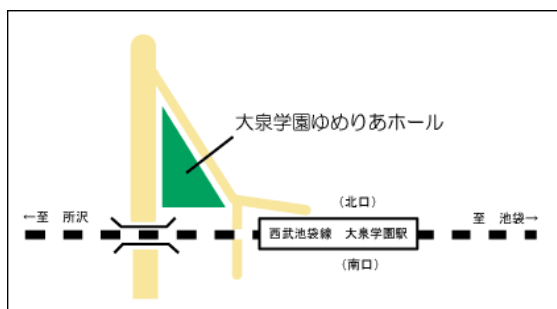
オッフェンバック 「ホフマン物語」より ピアノ：伊坪淑子
オランピア：福山絵里 ジュリエッタ：西尾京子 アントニア：高津桂良
ニクラウス：進 美沙子 ホフマン：内田吉則 母の声：西尾京子
コッペリウス／ダペルトゥット／ミラクル博士：中原和人
スパランザーニ／シュレミル／クレベス：岩田健志
コシュニル／ピティキナッチョ：石井 怜

10/7（日）19:00開演 「ロメオとジュリエット／マノン／ハムレット」

グノー「ロメオとジュリエット」より ピアノ：堀内真依
ジュリエット：秋田 薫 ロメオ：曾我雄一

マスネ「マノン」より ピアノ：相田久美子
マノン：増田紋子／石井揚子 デ・グリユー：北野晃司
レスコー：大倉 修平 3人娘：眞木 茜／佐藤 彩／高橋未来子

トマ「ハムレット」より ピアノ：上田早智子
オフェーリア：四津谷泰子 女王：三橋千鶴
ハムレット：木村雄太 国王：吉永研二 亡霊：小田桐貴樹



お問合せ先：アトリエ・デュ・シャン

〒178-0063 練馬区東大泉 3-29-20

アトリエ・デュ・シャン 代表：村田健司

TEL/FAX：03-5387-0977

Email：info@atelier-d-c.com

ホームページ：www.atelier-d-c.com

アール・リリックとは・・・？

アール・リリック (Art lyrique) とは フランス語で 「オペラ」 を意味します
村田健司が主宰する「アトリエ・デュ・シャン」(歌の工房) のメンバーによる
フランス・オペラ・コンサートの名称といたしました。

会場は、大泉学園ゆめりあホール、2004 年秋からスタートし
以来、年2回、1シーズンで3～6回公演、今回で29シーズン、108～110公演目になります。

日本ではまだ上演機会の少ないフランス・オペラを、主要なキャストで抜粋して演奏、
字幕、解説付きで分かりやすくお楽しみいただくことをモットーとしています。
ひと晩で1 演目～3 演目、1 つのオペラを1 時間弱で、フランス・オペラのエキスを
味わっていただける、特にフランス・オペラが未知な方には、その扉となり、お気軽に
お越しいただけるようなコンサートを目指してまいります。

今まで上演したフランス・オペラは以下の通り・・・

- ビゼー・・・「カルメン」「真珠採り」
 - グノー・・・「ロメオとジュリエット」「フォースト」「ミレイユ」「サフォー」
 - トマ・・・「ハムレット」「ミニョン」
 - マスネ・・・「マノン」「ヴェルテル」「タイース」「エロディアード」
「サンドリヨン」「ル・シッド」
 - サン・サーンス・・・「サムソンとダリラ」「黄色いプリンセス」
 - ドビュッシー・・・「ペレアスとメリザンド」
 - オッフェンバック・・・「ホフマン物語」
 - ドリーブ・・・「ラクメ」
 - シャルパンティエ・・・「ルイーズ」
 - ドニゼッティ・・・「連隊の娘」
 - マイヤベーヤ・・・「ディノーラ」
 - プーランク・・・「カルメル派修道女の対話」「人の声」
 - メサジェ・・・「フォルテユニオ」「お菊夫人」「ヴェロニク」「クー・ドゥ・ルリ」
「ムシュー・ボーケール」「プティト・ミシュー」
- ※ メサジェ作品(オペレッタ)に関しては、2011 年より、
「テアトル・オペレッタ・フランセーズ」として独立しました。



アトリエ・デュ・シャン(歌の工房) 主宰： 村田健司(バリトン・レジェ)

東京藝術大学声楽科卒業、フランス政府給費留学生としてパリ音楽院に留学。

中山悌一、古沢淑子、疋田生次郎、

ジャック・ジャンセン、カミーユ・モラーヌに師事。

1984 年 文化庁芸術祭優秀賞 受賞 二期会会員。

フランス人と日本人が共有する豊かな感性にスポットを当て、フランス音楽を楽しみながら
言葉の壁を乗り越えることをモットーに指導、音楽活動をしている。

ゆめりあホールでは、アトリエ・デュ・シャンのメンバーによる、フランス・オペラ・ハイライトの
コンサート「アール・リリック」や、メサジェのオペレッタなど、パリの粋なオペレッタを上演する
「テアトル・オペレッタ・フランセーズ」などを毎年上演している。