

アール・リリック '17

監修：村田健司 全字幕つき

4/23、5/13、5/20（19時開演） 入場料：3000円

会場：西武池袋線大泉学園駅直結 ゆめりあホール（TEL：03-5947-2351）

4/23（日）19:00開演 「黄色いプリンセス／ラクメ／ディノーラ」

マスネ「マノン」より マノン：川口詩子 ピアノ：あずまみのり

サン＝サーンス「黄色いプリンセス」 ピアノ：伊坪淑子

レナ：梅原 薫 コルネリス：梅原光洋

ドリーブ「ラクメ」より ピアノ：石川真帆

ラクメ：鈴木亜希子 マリカ：国分晴香 ジェラルール：北野晃司

マイヤベーア「ディノーラ」より ピアノ：門 真帆

ディノーラ：西尾京子 コランタン：岡坂弘毅 ホエール：前田進一郎

山羊飼いの娘：加藤花南／高橋未来子

5/13（土）19:00開演 「ヴェルテル／お菊夫人」

マスネ「マノン」より マノン：村井裕子 ピアノ：藤原弥生

マスネ「ヴェルテル」より ピアノ：上田早智子

シャルロット：進 美沙子 ソフィー：尾崎千鶴

ヴェルテル：奥山晋也 アルバール：吉永研二

メサジェ「お菊夫人」より ピアノ：相田久美子

お菊：福山絵里 お雪：栗原晶美 いちご：田村きの

お梅：浅田亮子 ピエール：所谷直生 イブ：木村雄太

勘五郎：石井 怜

5/20（土）19:00開演 「マノン／サンドリヨン」

マスネ「マノン」より ピアノ：菊地沙織

マノン：佐野洋子／糸田陽子 デ・グリユー：又吉秀樹 レスコー：清水良一

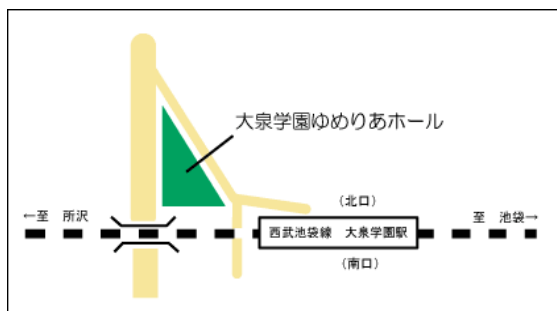
3人娘（ブセット：川口詩子 ジャヴォット：安藤千尋 ロゼット：高木亮子）

マスネ「サンドリヨン」より ピアノ：安田結衣子

サンドリヨン：石井揚子 王子：別府聡子 国王：岩田健志

継母：池上祥子 義姉：東 由香 義妹：金井幸子 父：中原和人

妖精：秋津 緑 精霊たち：川口詩子／三枝祐子／齋藤育子／秋田 薫／安藤千尋／高木亮子



お問合せ先：アトリエ・デュ・シャン

〒178-0063 練馬区東大泉 3-29-20

アトリエ・デュ・シャン 代表：村田健司

TEL/FAX：03-5387-0977

Email：info@atelier-d-c.com

ホームページ：www.atelier-d-c.com



アール・リリックとは・・・？

アール・リリック (Art lyrique) とは フランス語で 「オペラ」を意味します
 村田健司が主宰する「アトリエ・デュ・シャン」(歌の工房)のメンバーによる
フランス・オペラ・コンサートの名称といたしました。
 会場は、大泉学園ゆめりあホール、2004 年秋からスタートし
 以来、年2回、1 シーズンで3～6回公演、今回で26シーズン、98～100公演目になります。

日本ではまだ上演機会の少ないフランス・オペラを、主要なキャストで抜粋して演奏、
字幕、解説付きで分かりやすくお楽しみいただくことをモットーとしています。
 ひと晩で1 演目～3 演目、1 つのオペラを1 時間弱で、フランス・オペラのエキスを
 味わっていただける、特にフランス・オペラが未知な方には、その扉となり、お気軽に
 お越しいただけるようなコンサートを目指してまいります。

今まで上演したフランス・オペラは以下の通り・・・

- ビゼー・・・「カルメン」「真珠採り」
- グノー・・・「ロメオとジュリエット」「フォースト」「ミレイユ」「サフォー」
- トマ・・・「ハムレット」「ミニョン」
- マスネ・・・「マノン」「ヴェルテル」「タイース」「エロディアード」
 「サンドリヨン」「ル・シッド」
- サン・サーンス・・・「サムソンとダリラ」「黄色いプリンセス」
- ドビュッシー・・・「ペレアスとメリザンド」
- オッフェンバック・・・「ホフマン物語」
- ドリーブ・・・「ラクメ」
- シャルパンティエ・・・「ルイーズ」
- ドニゼッティ・・・「連隊の娘」
- マイヤベーヤ・・・「ディノーラ」
- プーランク・・・「カルメル派修道女の対話」「人の声」
- メサジェ・・・「フォルテュニオ」「ヴェロニク」「クー・ドゥ・ルリ」
 「ムシュー・ボーケール」「プティト・ミシュー」
- ※ メサジェ作品(オペレッタ)に関しては、2011 年より、
 「テアトル・オペレッタ・フランセーズ」として独立しました。



アトリエ・デュ・シャン (歌の工房) 主宰： 村田健司 (バリトン・レジェ)
 東京藝術大学声楽科卒業、フランス政府給費留学生としてパリ音楽院に留学。
 中山悌一、古沢淑子、疋田生次郎、
 ジャック・ジャンセン、カミーユ・モラーヌに師事。
 1984 年 文化庁芸術祭優秀賞 受賞 二期会会員。

フランス人と日本人が共有する豊かな感性にスポットを当て、フランス音楽を楽しみながら
 言葉の壁を乗り越えることをモットーに指導、音楽活動をしている。
 ゆめりあホールでは、アトリエ・デュ・シャンのメンバーによる、フランス・オペラ・ハイライトの
 コンサート「アール・リリック」や、メサジェのオペレッタなど、パリの粋なオペレッタを上演する
 「テアトル・オペレッタ・フランセーズ」などを毎年上演している。

